

«Я думаю, что дело, которое мы с Божьей помощью вершим, – восстанавливаем принят для детей-сирот, сейчас даже более необходимо, чем восстановление храмов и монастырей. Ведь, прежде всего, этот принят вернет детям то, чего им так не достает: материнское тепло, семейную атмосферу, любовь. Поможет детям обрести дом, где их любят и ждут»

**Настоятель Патриаршего подворья
в Николо-Перервинском монастыре
протоиерей Владимир Чувикин**

ОРГАНИЗАТОРЫ АКЦИИ

- Галерея «АрденА»
- Общественный Международный Фонд славянской письменности и культуры
- Благотворительный Фонд «Неопалимая Купина»
- Профессиональный союз художников РФ
- Национальная премия в области архитектуры, проектирования и строительства «ЭЛИТАРХ»

ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПОНСОРЫ

- Журнал «Новая Деревня Малоэтажное Строительство»
- Журнал «Русский дом» электронная версия
- Газета «Ценности и цены»

БЛАГОТВОРИТЕЛИ

- Сергей Вольфович Заграевский
- Ольга Попова
- Дарья Румянцева
- Ольга Рожкова

ХУДОЖНИКИ-БЛАГОТВОРИТЕЛИ

Андреева С.А.	Еригина Е.	Панкова С.
Баукова Т.В.	Жернаков А.Н.	Повышева С.В.
Беленикин В.Е.	Жернакова Н.Ю.	Постников С.
Белугин А.Л.	Иванов Владислав	Проценко И.Ю.
Болдин Кирилл	Козлова Мила	Прянишникова Е.
Бунькова Н.	Кулешова А.С.	Северина Л.
Веденькина Л.	Кучеренко Л.	Сенюхин В.А.
Волхонская Л.А.	Ладейщикова И.А.	Симич Весна
Горемыкин О.В.	Лапицкий А.И.	Стукалина Е.
Горшунов М.В.	Лисовская Н.	Тимошенко А.
Гришина Л.В.	Макаренко М.К.	Федотова О.Ю.
Дале Лиза	Морозова С.Н.	Филатова Аня
Дмитриева Е.Н.	Павлова Люжена	Чхеидзе Муза



№ 2
Постников С.
Яхта «Арбус» в тумане.
 К.м. 48х34,
 26 000 руб.



№ 5
Весна Симич.
Сирень.
 Х.м. 50х60,
 18 000 руб.

№ 3
Беленикин В.Е.
Хризантемы.
 Х.м. 50х50,
 40 000 руб.



№ 6
Жернаков А.Н.
Ива цветёт.
 Бум.акв. 30х50,
 16 000 руб.



№ 4
Постников С.
Охота на лис. Эскиз.
 Х.м. 50х70,
 30 000 руб.



№ 7
Макаренко М.К.
Лефортово.
III кольцо. Река Яуза.
 Х.м. 45х60,
 20 000 руб.



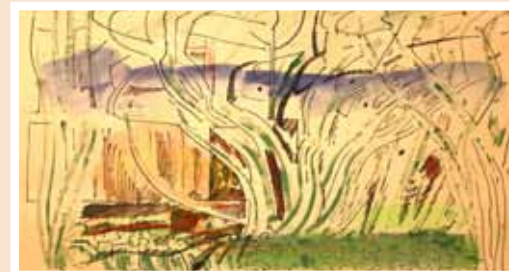
№ 8
Дмитриева Е.Н.
 Музыканты. 1.
 Бум.пастель 50x40,
 10 000 руб.



№ 9
Дмитриева Е.Н.
 Музыканты. 2.
 Бум.пастель 50x40,
 10 000 руб.



№ 10
Дмитриева Е.Н.
 Музыканты. 3.
 Бум.пастель 50x40,
 10 000 руб.



№ 11
Горяев В.Н.
 Народный художник СССР
 Ветви на ветру.
 1960-е гг.
 Бум.флом.акв.гуашь.
 32x55,
 35 000 руб.



№ 12
Белугин А.Л.
 Всевидающее око.
 1 ч. триптиха.
 Орг.м. 70x65,
 30 000 руб.



№ 13
Проценко И.Ю.
 Перчинки.
 Х.акрил 25x35,
 10 000 руб.

№ 14

Постников С.

Натюрморт с сиренью.

Х.м. 50x40,

18 000 руб.



№ 17

Проценко И.Ю.

Старая башня.

Х.м. 50x40,

12 000 руб.



№ 15

Весна Симич

Анатомия Души.

Х.м. акрил 50x50,

12 000 руб.

№ 18

Кучеренко Л.

Сирень.

Х.м. 40x50,

10 000 руб.



№ 16

Северина Л.

Ветки сирени.

Х.м. 50x70,

25 000 руб.



№ 19

Лапицкий А.И.

Март. 2012

Х.м. 50x50

20 000 руб.



№ 20
Прянишникова Е.
 Запах сирени.
 Х.м. 70x50,
 9 000 руб.



№ 23
Жернакова Н.Ю.
 Дубы. Бум.пастель.
 50x42.
 15 000 руб.



№ 21
Волхонская Л.А.
 Колокольня Саровской
 пустыни.
 Бум.акрил, тушь 50x40,
 25 000 руб.



№ 24
Лисовская Н.
 Подсолнухи.
 Бум.акв. 28x40,
 8 000 руб.



№ 22
Баукова Т.В.
 Ивы.
 Бум.акв. 40x50,
 9 000 руб.



№ 25
Тимошенко А.
 Осень.
 Х.м. 50x60,
 20 000 руб.

№ 26
Кулешова А.С.
 Осенний букет.
 Х.к.м. 50x40,
 22 000 руб.



№ 27
Ладейщикова И.А.
 Девочка с кошкой.
 К.м. 50x37,
 20 000 руб.

№ 28.
Иванов Владислав (14 лет)
 Куст сирени.
 Бум.акв.акрил 35x50,
 2 000 руб.



№ 29.
Дале Лиза (15 лет),
 Сирень.
 К.х.м. 40x30,
 3 000 руб.



№ 30
Федотова О.Ю.
 Ромашки.
 Бум.акв. 38x34,5,
 8 000 руб.

№ 31
Болдин Кирилл (10 лет),
 Деревья сирени.
 Бум. гуашь 30x40,
 1000 руб.



№ 32
Козлова Мила (7 лет),
 Белая сирень.
 К.х.м. 40x30,
 2 000 руб.



№ 33
Морозова С.Н.
 Герберы.
 К.м. 30x40,
 6 000 руб.

№ 36

Чхеидзе Муза,
 Без названия.
 К.х.м. 25x35,
 2 000 руб.



№ 34
Горемыкин Олег,
 Натюрморт с сиренью.
 Х.м. 70x50,
 50 000 руб.



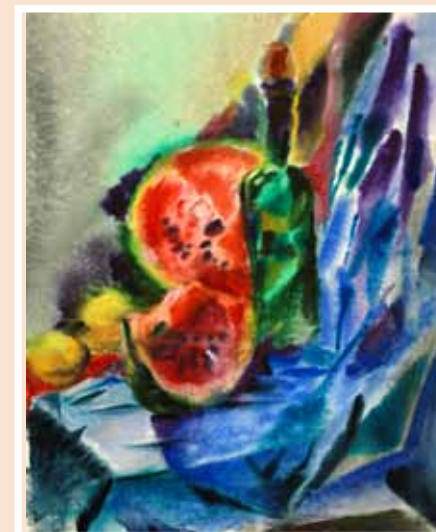
№ 37
Андреева С.А.
 Розы. Х.м. 50x40,
 30 000 руб.



№ 35
Ямщиков В.Е.
 З.х.РФ,
 Деревня в лесу.
 К.м. 20x30,
 20 000 руб.

№ 38

Стукалина Е.
 Натюрморт с арбузом.
 Бум.акв. 70x50,
 18 000 руб.





№ 39
Веденькина Л.
Ущелье.
 К.х.м. 30x40,
 4 000 руб.



№ 42
Бунькова Н.
Весенняя мозаика.
 Х.м. 50x40,
 10 000 руб.



№ 40
Еригина Е.
Весеннее настроение.
 К.х.м. 35x25,
 2 000 руб.



№ 43.
Сенюхин В.А.
Ваза «Гончар».
 Террак, эмаль
 Н – 33,
 6 000 руб.



№ 41
Панкова С.
Цветы.
 Х.м. 50x40,
 10 000 руб.



№ 44
Филатова Аня (12 лет),
Весна.
 К.х.м. 35x25,
 2 600 руб.

№ 45

Сенюхин В.А.

*Ваза «Огонь в печи». майолика,
H – 27,
5 000 руб.*



№ 48

Люжена Павлова,

*Шарф-кашне
«Антихаос в истории космоса».
Шёлк, бархат,
кристаллы Сваровски,
20 000 руб.*



№ 46

Гришина Л.В.

*Зимняя прогулка.
Х.м. 40x30,
8 000 руб.*



№ 49

Люжена Павлова,

*«Великий Чаплин».
Шёлк, камни циркона,
13 000 руб.*



№ 47

Повышева С.В.

*Н.В.Гоголь.
Х.м. 50x35,
16 000 руб*



№ 50

Люжена Павлова,

*«BMW – и слоник на счастье».
Шерсть, бархат, шёлк,
15 000 руб.*



Благотворительный концерт
ОЛГИ ПАНЮШКИНОЙ
 на открытии выставки
 художников-благотворителей в пользу
 Детского дома



29 октября 2014 г.

**ПОРЯДОК
 ПРОВЕДЕНИЯ АУКЦИОНА:**

Во время Благотворительной акции присутствующим в зале представляется Художник-благотворитель и его произведение искусства. Тот из присутствующих, кто пожертвует больше всех денег и прилюдно опустит их в ящик для пожертвований в пользу Общественного Международного Фонда славянской письменности и культуры, получит представленное произведение искусства в дар от Художника.



ИНДЕКСЫ

Андреева С.А.	№37	Ладейщикова И.А.	№27
Баукова Т.В.	№22	Лапицкий А.И.	№19
Беленикин В.Е.	№3	Лисовская Н.	№24
Белугин А.Л.	№12	Люжена Павлова	№48, №49, №50
Болдин Кирилл	№31	Макаренко М.К.	№7
Бунькова Н.	№42	Морозова С.Н.	№33
Веденькина Л.	№39	Панкова С.	№41
Волхонская Л.А.	№21	Повышева С.В.	№47
Горемыкин О.В.	№34	Постников С.	№2, №4, №14
Горшунов М.В.	№1	Проценко И.Ю.	№13, №17
Горяев В.Н.	№11	Прянишникова Е.	№20
Гришина Л.В.	№46	Северина Л.	№16
Дале Лиза	№29	Сенюхин В.А.	№43, №45
Дмитриева Е.Н.	№8, №9, №10	Симич Весна	№5, №15
Еригина Е.	№40	Стукалина Е.	№38
Жернаков А.Н.	№6	Тимошенко А.	№25
Жернакова Н.Ю.	№23	Федотова О.Ю.	№30
Иванов Владислав	№28	Филатова Аня	№44
Козлова Мила	№32	Чхеидзе Муза	№36
Кулешова А.С.	№26	Ямщиков В.Е.	№35
Кучеренко Л.	№18		

КРАТКИЕ БИОГРАФИИ ХУДОЖНИКОВ

**Андреева
 Светлана Александровна**
 Родилась в Краснодаре. Окончила Педагогический институт, факультет иностранных языков. С 1975 года – увлечение «ювелиркой», творческий поиск, под руководством «золотых дел» мастера Титова, стала работать профессионально, изготавливая ювелирные изделия. С 2004

года – занятия живописью, флористикой, предпочтение отдаёт цветам. Живет в Москве, летом на даче в Королёве. Участница выставочного проекта «Экспромт» галереи «Арден» в Славянском культурном центре. Участница Благотворительных аукционов галереи «Арден» в пользу строительства детского дома Николо-Перервинской оби-

тели в 2009, 2011, 2012, 2013 гг. и в пользу Международного фонда славянской письменности и культуры в галерее «АрденА».

Баукова

Татьяна Валентиновна

Родилась в Москве. Окончила химический факультет МГУ им. М.В. Ломоносова, доктор химических наук. Окончила курсы акварели, батика, gobelena. Член Международного художественного фонда, Творческих объединений: женщин-художников «Ирида», «Пречистенка», Федерации «Акваживопись», Ассоциации художников-педагогов Москвы и Подмосковья. Автор пособия «Композиция в живописи» (рецензент Т.Салахов). Участник более 60 художественных выставок в России и за рубежом, в том числе пяти персональных. Художественное творчество представлено в альбомах «Изобразительное искусство России», серии «Имена в искусстве»: «Акваживопись», «Галерея Изограф». Работы представлены в частных собраниях России и за рубежом. Участница выставочного проекта «Экспромт» галереи «АрденА» в Славянском культурном центре. Участница Благотворительных аукционов галереи «Ар-

дена» в пользу строительства детского дома Николо-Перервинской обители в Москве.

Беленикин

Валерий Егорович

Родился в 1961 году в Москве. В 1991 году окончил МГХИ им. В.И. Сурикова мнументальную мастерскую Ю.К.Королева с отличием. С 1991 года началась его яркая выставочная деятельность, в том числе и зарубежная. С огромным успехом его выставки прошли в Москве, Австрии, Австралии, Америке и т.д. В 1997 году Валерий Беленикин уехал в США, где жил и работал 10 лет. Там он выставляется в лучших галереях Нью-Йорка. В 2000 году открывает собственную галерею в Нью-Хоуп, штат Пенсильвания, а затем в Ламбертвилле, в штате Нью-Джерси, которая успешно работает по сей день. Сейчас художник вернулся на Родину. В 2008 году прошла его персональная выставка в галерее «АрденА». Участник выставочного проекта «Экспромт» галереи «АрденА» в Славянском культурном центре. Участник Благотворительных аукционов галереи «АрденА» в пользу строительства детского дома Николо-Перервинской обите-

ли в Москве и в пользу Международного фонда славянской письменности и культуры. Произведения художника хранятся во многих частных галереях и коллекциях всего мира. Член Профессионального союза художников России.

Белугин Александр

Учился в Абрамцевском художественном училище, в Московском текстильном институте, окончил Пензенское художественное училище по специальности скульптура. Также окончил курсы повышения квалификации художников-графиков на Малой Грузинской. Живописью занимался с художниками студии Белютина. Член Творческого Союза Художников России и Международной Федерации Художников. Художник-график, живописец, участник Международных и Российских выставок. Работы находятся в галереях и частных собраниях Англии, Германии, Израиля, России, Франции, Швейцарии, Японии. Участник выставочного проекта «Экспромт» галереи «АрденА» в Славянском культурном центре. Постоянный участник Благотворительного аукциона галереи «АрденА» в

пользу строительства детского дома Николо-Перервинской обители. Лауреат Интерфорума «Человек Будущего» Фонда поддержки социальных, образовательных и культурных программ «АрденА».

Болдин Кирилл (10 лет)

Участник «Весёлого аукциона» в рамках проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство».

Бунькова

Наталья Викторовна

Родилась в 1961 году в г.Фрязино, Московской области. Окончила Ивантеевский техникум со специальностью художник-модельер. Работала художником – модельером в Центральной художественной мастерской г.Воронежа, художником-оформителем в производственном объединении «Платан» г. Фрязино. Член Творческого объединения художников «Родники» с 2011г. Участник выставок в ВЗ «На

Каширке», «Выхино» и в галерее «АрденА» Славянского культурного центра.

Веденькина

Любовь Александровна

Родилась в 1955г. в с.Ронга Республики Мари Эл. Училась в Московском текстильном институте, факультет прикладного искусства. Выполненные по её эскизам портьерные ткани отмечены медалью ВДНХ. Выставляется с 1978г. Участница более 177 международных, всесоюзных, всероссийских и республиканских выставок, 38 из них – персональные. Член союза дизайнеров и художников России, член Международного художественного фонда IFA ЮНЕСКО. Произведения находятся в частных коллекциях России, США, Германии, Австралии, Японии, в собрании Министерства культуры РФ, музее изобразительного искусства РМЭ и Научно-краеведческом музее им.Т.Евсеева. Возглавляет региональную общественную организацию РМЭ «Товарищество инвалидов творческого труда».

Волхонская

Людмила Алексеевна

Окончила школу-студию при музее декоративно-прикладного

искусства в Москве. Выставляется с 1988 года. С 1994 - член Творческого союза художников России, Народный мастер России. С 2005 - член Международного художественного фонда. Пишет картины и иконы на парче акрилом. Свое направление в живописи и иконописи художник назвала «Свет Нового времени». Участница многочисленных выставок в России. Провела персональные выставки в Великобритании, на Мальте, в Германии, Чехии, Люксембурге, Финляндии, Австрии, Венгрии, Болгарии. Участница международного проекта «Всемирное наследие ЮНЕСКО в творчестве мастеров изобразительного и декоративно-прикладного искусства». Работы художницы находятся в частных коллекциях России, за рубежом и в Городском музее г.Сарова. Юбилейная персональная выставка в Международном фонде славянской письменности и культуры в 2013г. Участница выставочного проекта «Экспромт» галереи «АрденА». Участница Благотворительных аукционов галереи «АрденА» в пользу строительства детского дома Николо-Перевинской обители в Москве и в пользу Международного фонда славянской письменности и культуры.

Горемыкин

Олег Викторович

Родился в 1953 году в Москве. Окончил факультет прикладного искусства Московского текстильного института. Член Международного Художественного фонда, член Профессионального Союза московских художников, член Международной Академии культуры и искусства.

Активно занимался художественным интерьером, преподавательской деятельностью. В 1995 году статья о художнике вошла в энциклопедию «Изобразительное искусство России. XX век». Персональные выставки художника проходили в России, Австралии, на Мальте, в Австрии и т.д. Его работы находятся в частных коллекциях в России, Германии, Израиле, Чехии, Греции и других странах. Награждён Серебряным Орденом «Служение искусству» Международной академии культуры и искусства. В 2004-2005 гг. – главный художник группы «Кремль» при Управлении Делами Президента России, преподаватель рисунка и живописи ВУЗов Москвы; в настоящее время проводит частные уроки со звездами кино: Инной Гомес, Любовью Толкалиной,

Светланой Устиновой, Марией Порошиной, Денисом Никифоровым и др.

Участник проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство».

Горшунов

Михаил Васильевич

Родился в Казани в 1958 году. Окончил Московский художественный институт им. В.И.Сурикова в 1989г. Член Международного художественного фонда с 1998г. Участник многочисленных городских, региональных и международных выставок. Старший преподаватель Московского Государственного художественного института им. В.И. Сурикова. Член-корреспондент Международной Академии Культуры и Искусства. Член правления Творческого Союза Художников России. Член Международного Художественного Фонда. Работы представлены: Музей Современного Искусства галереи

«Марс», Государственный музей «Дом Бурганова», Художественный музей в Подберезове, Замок Люпча, Словакия. В коллекциях и частных собраниях Чехии, Германии, Англии, США, Люксембурга. Имя художника включено в Мировую энциклопедию фантастического реализма, изданную в Вене (Австрия) в 2013 году (Lexikon der phantastischen Kunstlarinnen & Künstler Surrealisten | Phantasten | Symbolisten | Visionare). Персональные выставки в 2013 — «Сновидения». Библиотека Российской Академии Художеств и «Искусство невозможного» — Архив Российской Академии Наук. Некоторые награды: Серебряная медаль Российской Академии Художеств. Медаль «Почетный Меценат и Благотворитель». Медаль «Скульптор Конёнков» Российской академии Художеств. Орден «Служение искусству». Орден «За возрождение традиций благотворительности и меценатства». II степени. Благодарность Министра Культуры Российской Федерации «За достигнутые успехи в области Изобразительного Искусства». Участник коллективных выставок «Экспромт» в галерее «Ардена». Участник Благотворительных аукционов галереи «Ардена»: в пользу стро-

ительства детского дома Никола-Перервинской обители 2009, 2010, в пользу восстановления Воскресной школы в селе Михеи Рязанской области подворья Московского Данилова монастыря и в пользу Международного фонда славянской письменности и культуры.

Горяев

Виталий Николаевич,

Народный художник СССР

Родился в 1910 году в Кургане. Учился в московском ВХУТЕИНе и Московском полиграфическом институте (1929-1934) у С. В. Герасимова, Д. С. Моора и В. А. Фаворского. Автор сатирических рисунков на международные и бытовые темы (опубликованы главным образом в журналах «Крокодил», с 1936, и «Фронтальной юмор», с 1942), произведений станковой графики (серия «Американцы у себя дома», фломастер, акварель, 1958, Третьяковская галерея) и иллюстраций («Приключения Тома Сойера», тушь, изданы в 1948, и «Приключения Гекльберри Финна», тушь, акварель, изданы в 1962, Марка Твена; «Петербургские повести» Н. В. Гоголя, изданы в 1965, присвоена Государственная премия СССР, 1967). Для творчества художника характерна экспрес-

сия обобщённого рисунка, тяготеющего к гротеску. Награжден орденом Красной Звезды и медалями. Серии станковой графики и живописные полотна находятся в Третьяковской галерее, Русском музее, в музеях Перми, Курска, Екатеринбурга, Одессы, Абрамцево, Иваново и других. Большая часть произведений художника хранится в Курганском областном художественном музее.

Гришина

Людмила Валентиновна.

Окончила Санкт-Петербургскую государственную художественно-промышленную академию им. А.Л.Штиглица (бывшее Ленинградское Высшее художественно-промышленное училище имени Мухоминой, ЛВХПУ). Член Союза Художников, член Союза Дизайнеров.

Художник, дизайнер, преподаватель с большим опытом работы. Долгое время преподавала в художественных вузах Москвы. Вела дипломников. Написала программы по предметам: Рисунок, Живопись, Композиция, Проектирование и др.. Ею написаны методическая литература и рекомендации. Как дизайнер имеет патенты на изобретения.

Участник многочисленных коллективных и персональных выставок. Ее работы можно увидеть в каталогах. Имеет дипломы международных выставок. Работы находятся в частных коллекциях России, Японии, Германии и др.

Дале Елизавета (15 лет)

Участница «Весёлого аукциона» в рамках проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство». Занимается в художественной студии Людмилы Севериной.

Дмитриева Елена

(Lena Dmitrieff). Родилась в Москве. Окончила Московский педагогический университет, кафедра иностранных языков. Профессиональный переводчик. Художественное образование студийное: детская художественная студия, 1995-99 под руководством художника М.А. Бирштейна. 2000-2005 частная школа О. Арнаутова.

Член Международного Художественного Фонда Московского объединения художников, член творческого объединения художниц “Ирида”. Участник многочисленных выставок: 2007 — персональная выставка «Ессе Femina», дом Булгакова, 2009 - персональная выставка в галерее ОСТ, с 2007 — постоянный участник коллективных выставок галереи «АрденА» в Центре Славянской культуры, проходящих 4 раза в год, 2010 - совместная выставка в галерее газеты Известия, 2010 - выставка «Пейзаж меня» и «Голубое розовое, красное синее, зеленое желтое», ЦДХ, 2011 — выставка «Квадрат» и «Портрет художника», ЦДХ, Международная конфедерация союзов художников. С 2012г — постоянная участница совместных выставок в галерее «А3», «Творческих средах» ЦДХ, Международного объединения художниц «Ирида», 2013 АРТСАЛОН и Международная выставка “Женщина в искусстве современного мира”, ЦДХ, Картины художницы находятся в частных коллекциях в России, Тайване, Франции. Участница Благотворительных аукционов галереи «АрденА» в пользу строительства детского дома Николо-Пере-

рвинской обители в Москве и в пользу Международного фонда славянской письменности и культуры в галерее «АрденА».

Еригина Елена

Участница «Весёлого аукциона» в рамках проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство». Занимается в художественной студии Людмилы Севериной.

Жернаков

Александр Николаевич

Родился в 1951 году в Риге. Получил архитектурное образование. С 1985 член Союза Московских Архитекторов. Архитектурную практику совмещает с занятием акварелью. Основная тема работ Подмосковные пейзажи. Работает в жанре «пейзажа настроения», предпочитая технику «alla prima», позволяющую наиболее тонко передать состояние природы в разные времена года. Посто-

янный участник и дипломант художественных выставок в Центральном Доме Архитекторов. В 2012 участвовал в выставке художников-архитекторов в г.Видном. Участник Первого фестиваля акварели в Москве «Alla prima fest» в 2013г. Участник выставочного проекта «Экспромт» и Благотворительных аукционов галереи «АрденА» в пользу строительства детского дома Николо-Перервинской обители и в пользу Международного фонда славянской письменности и культуры

Жернакова Нина Юрьевна

Художник-архитектор. Родилась в Москве в 1955 году в семье архитекторов. В 1979 окончила факультет «Интерьер и оборудование» МГХПУ им. Строганова. Дипломант архитектурных конкурсов, имеет публикации, реализованные монументально-декоративные проекты. Преподает в МГХПА им. С.Г.Строганова на кафедре «Искусство интерьера». Участник юбилейной выставки выпускников МГХПУ им. С.Г.Строганова в 2009, сезонных ежегодных выставок Союза Архитекторов РФ в Центральном Доме архитектора, юбилейной выставки

МГХПА им. С.Г.Строганова в «Галерее на Песчаной» (2011). Участница выставочного проекта «Экспромт» и Благотворительных аукционов галереи «АрденА» в пользу строительства детского дома Николо-Перервинской обители и в пользу Международного фонда славянской письменности и культуры.

Иванов Владислав (14 лет)

Участник «Весёлого аукциона» в рамках проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство».

Козлова Мила (7 лет)

Участница «Весёлого аукциона» в рамках проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом

«Новая Деревня Малоэтажное Строительство».

Кулешова Алла Сергеевна
Родилась в Москве. Училась в ВЗНУИ, затем в МГПИ им.В.И.Ленина. С группой художников ежегодно выезжает на пленер в старинные русские города: Новгород, Старица, Вышний Волочок, Торжок, Осташков, Псков, Ростов, Гороховец и др., где участвует в выездных выставках. Работы находятся в музеях этих городов. Участник тематических выставок в галереях Москвы: «На Каширке», «На Песчаной», «На Беговой», «Галерея на Кузнецком», в ЦДХ. Член Международного Художественного фонда с 2003 года и Объединения женщин художников Москвы «Ирида» с 2013 года. Персональные выставки: 1999 г. — галерея «Печатники», 2005г. — ВЗ Марфинского военного санатория, 2010 г. — ВЗ Культурного центра им.М.Фрунзе, 2012 — ВЗ библиотеки им. Некрасова.

Ладейщикова Ирина
Родилась в 1974 году. В 1992г. окончила Высший колледж «Политехник» (г.Йошкар-Ола), а в 1994г. — Колледж Культуры и Искусств (г.Йошкар-Ола). Член Про-

фессионального Союза Художников России. С 1996-2011г. работала в ГУК МАМТ им. К.С.Станиславского художником-декоратором сценических постановок. Выполнила декорации к спектаклям: 1998 — «Сказка о царе Салтане» Николая Римского-Корсакова 1998 - «Любовный напиток» Гаэтано Доницетти; 1999 - «Кармен» Жоржа Бизе; 2002 - «Мадам Баттерфляй» Джакомо Пуччини; 2006 — «Так поступают все женщины, или Школа влюбленных» Вольфа Амадея Моцарта; 2007 — «Евгений Онегин» Петра Чайковского; 2009 — «Неаполь», музыка: Н.Гаде, Э.Хельстед, Х.С.Паулли, Х.К.Лумбю; 2009 — «Вертер» Жюль Массне. С 2005-2011 г. — участие в организации международных ежегодных выставок «MosBuild» (Москва), Международного Арт — Салона в ЦДХ (2008), организация выставки в Центральном Доме Актера на Арбате, в 2009 — организация и проведение выставки в рамках Российской международной недели искусств (Москва), в 2010 — организация и участие в создании и показе видео - артов в фестивале «Open Cinema» (Нью-Йорк и Санкт-Петербург), в 2013 - участие в

организации Международного Фестиваля «PHOTOVISA» Государственный выставочный центр Росизо и пр.

Лапицкий Андрей Иванович
Родился в 1966 году в г.Гомель (Белоруссия). Окончил Минское художественное училище им. А.К.Глебова, Белорусскую академию художеств. Член МООХ «Солнечный квадрат». Участник республиканских и зарубежных выставок. Занимается педагогической деятельностью. Выставляется в галерее Аллы Булянской. Участник коллективных выставок «Экспромт» в галерее «Ардена» Славянского культурного центра. Работы находятся в Череповецком музейном объединении, частных и корпоративных коллекциях в России и зарубежом. Участник Благотворительных аукционов галереи «Ардена» в пользу строительства детского дома Никола-Перервинской обители и в пользу Международного фонда славянской письменности и культуры.

Лисовская (Атланова) Наталия
Родилась в 1984 году в Москве. Первые шаги в искусстве связаны с посещением Дома

детского творчества - кружок росписи по дереву, по ткани, флористика. 1998-1999 училась в ДШИ №6 по классу живописи, окончила. Принимала участие в детских выставках, творческих поездках. Работы печатались в журнале «Юный художник» 8.2002. 2000-2007г — обучение в Православном Свято-Тихоновском Гуманитарном Университете, факультет Церковных художеств, кафедра реставрации икон. В настоящее время занимаюсь преподавательской деятельностью, реставрацией, пишу акварелью, занимаюсь декоративно-прикладным искусством, монументальной росписью, интерьерным дизайном. Участвовала в выставке «Акварели живопись. Цветы! Цветы!» март 2009. Участница коллективных выставок «Экспромт» в галерее «Ардена».

Макаренко Марина Константиновна
Родилась в Ленинграде в 1938г. В 1964 году окончила Московский художественный институт им. Сурикова. С 1966 по 1985г работала художником-постановщиком Центрального телевидения. С 1973г. — член Союза художников СССР и постоянный

участник российских и международных выставок. Живописные работы находятся в частных коллекциях Японии, Югославии, Польше и др. Член творческого объединения женщин-художников «Ирида». Участница коллективных выставок «Экспромт» в галерее «АрденА» Славянского культурного центра. Участница Благотворительных аукционов галереи «АрденА» в пользу строительства детского дома Николо-Перервинской обители.

**Морозова
Светлана Николаевна**

Окончила художественное отделение МГПУ. Член Международного художественного фонда и Общественной организации женщин-художников «Ирида». С 1980 года активный участник многих Московских выставок - Весенних салонов МСХ, международного творческого объединения женщин-художников «Ирида», издательства «Наш изограф», творческого объединения «Аква-живопись», ассоциации в ЦДХ, во всероссийском фонде культуры, в Международном художественном фонде, в выставочных залах «Тушино», «На Каширке», «Выхи-

но», «Печатники», «Галерея на Песчаной» и др. Персональные выставки прошли в МХФ, в выставочных залах «Печатники», в ЭСКО, «Чертаново», «В Музее Человека» и «На Каширке». Неоднократно посещала США, где участвовала в Американском фестивале искусств и выставке живописи Sanwood Gallery Cupertino. Работы находятся в частных коллекциях России, Америки, а также в музеях Пскова, Торжка, Новгорода и других музеях России. Участница художественных выставок галереи «АрденА» в Международном Славянском культурном центре.

Павлова Люжена

Обладательница известного бренда «Люжена-шарф». Участница проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство». На дефиле была продемонстрирована коллекция шарфов Премиум класса с принтами картин Заслужен-

ного художника России Никаса Сафронова и шарфы из коллекции «Времена года». Три шарфа Люжена передала для Благотворительного аукциона в пользу детского дома при Николо-Перервинской обители.

Панкова Светлана

Родилась в 1967 году. Окончила МГЗПИ, художественно-графический факультет. Работала учителем изобразительного искусства в средней школе №8 г. Пушкино, преподавала в частной художественной студии. Участник выставок художников-любителей. Живет и работает в г.Пушкино Московской области. Участница коллективных выставок «Экспромт» и Благотворительного аукциона галереи «АрденА» в пользу строительства детского дома Николо-Перервинской обители. Участница проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство».

Повышева Светлана

Родилась в Москве. Окончила Педагогический институт Художественно-графический факультет. Член Творческого Союза Художников России, Международной Ассоциации Союза Дизайнеров и Международного Художественного Фонда. Более 90 выставок коллективных в ЦДХ на Крымском валу, в ГВЗ Москвы, Коломны, Электростали и других городах, персональные выставки в Мосгордуме и других Госучреждениях. Награды: Бронзовая медаль «За вклад в Российское искусство» от Международной федерации художеств ТСХР, 2009г. Диплом. Первый Международный салон искусств «Путь единства» к 285-летию Российской Академии художеств, ЦДХ, 2009. Диплом Российско-Итальянской академии Феррони «За вклад в международное искусство». Свидетельства и благодарности за участие в выставках в музеях по золотому кольцу России «Портреты XX - XXI веков» посвященных 100-летию «Русских сезонов Сергея Дягилев» 2009-2010. Публикации в каталогах: «Путь единства» Российская Академия Художеств, «Российское искусство» с 2010г. - постоянный участник, «Имена

в искусстве России» Изограф «Имена в искусстве России» Акваживопись и. т.д. Участница выставок «Экспромт» в галерее «АрденА» и Благотворительных аукционов в пользу строительства Детского дома при Николо-Перервинской обители и сиротам Сербии.

Постников Сергей.

Родился в Москве в 1959г. Главными увлечениями с раннего возраста были лошади и рисование. После окончания в 1988 году художественно-графического факультета МГПИ им. Ленина преподавал рисунок в школе. С этого времени начинается активная творческая деятельность, работы покупают в частные коллекции США, Италии, Германии, Японии и Испании. С 1999 года участвовал в выставках: Эквирос, анималистические выставки в Дарвиновском музее и Биологическом музее им. К.А.Тимирязева; проведена серия персональных выставок в Музее Коневодства, Музее Охоты, Долгопрудненском Историко-Художественном музее. В настоящее время преподает живопись в Православном Свято-Тихоновском гуманитарном университете, воспитал несколько талант-

ливых учеников. Картины художника находятся в частных коллекциях в России, Англии, Дании, Италии, США, Франции и Японии. Участник Благотворительного аукциона галереи «АрденА» в пользу восстановления Воскресной школы в селе Михеи Рязанской области подворья Московского Данилова монастыря и строительства Детского дома Николо-Перервинской обители в 2010г. Участник коллективной выставки объединения художников «Скользкий свет» и проекта «Экспромт» в галерее «АрденА». Участник проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство».

Проценко Ирина Юрьевна

Родилась в Москве в 1955 году. Окончила Московский текстильный институт, факультет «Прикладное искусство». Член Международного художественного фонда. Участница конкурса им. Виктора Поп-

кова. Постоянный участник городских и общероссийских выставок. Работы находятся в частных коллекциях России и за рубежом. Участница коллективных выставок «Экспромт» и Благотворительных аукционов галереи «АрденА» в пользу строительства детского дома Николо-Перервинской обители и в пользу Международного фонда славянской письменности и культуры.

Прянишникова Екатерина

Участница проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство».

Северина Людмила

Окончила Университет Искусств (факультет станковой живописи); Педагогический Университет (художественно-графический факультет); курс реставрации живописи. Член Творческого Союза Художников России, Международного Художественного Фонда, Ас-

социации русских художников в Париже. Персональная выставка во Франции (2010, 2011, 2012). Работы находятся в частных собраниях и музеях России и за рубежом. Постоянный участник российских и зарубежных выставок. Постоянная участница коллективных выставок «Экспромт» в галерее «АрденА» в Славянском культурном центре. Участница Благотворительных аукционов галереи «АрденА» в пользу строительства Детского дома Николо-Перервинской обители и в пользу Международного фонда славянской письменности и культуры. Участница проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство».

Сенюхин

Валерий Александрович

Родился в 1956 году в Москве. С 1974 по 1979 учился в Заочном Университете искусств на отделении живописи. В 1981 окончил Московское Высшее

художественно-промышленное училище (б. Строгановское), отделение керамики. До 1997 работал гончаром на Экспериментальном Творческом Промышленном комбинате Союза художников. Член Союза художников СССР с 1989г. Выставляется с 1988 года. Участник всесоюзных, республиканских и зональных выставок (ЦДХ, Манеж, «Кузнецкий мост», «Беговая» и т.д.). В 1997г. персональная выставка в ЦДХ. С 1997 по 2001 преподавал керамику в Православной школе.

Симич Весна

Родилась в 1979 году в городе Лозница, Республика Сербия. Участница пленэров с Сербии в 1992 и 1995 годах с последующими выставками в г.Белграде. В России с 1999 года училась в МГАХИ имени В.И.Сурикова. Занимается оформительской работой при проведении сербских праздников для диаспоры. Работает диктором на ФГБУРГРК «Голос России» с 2005 года. Освещает культурную тему Россия – Сербия. Выставляется в коллективных выставках галереи «АрденА». Участница проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организован-

ного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профессионального союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство».

Стукалина Елена

В 1990г. окончила МХУ памяти 1905г. Работала в области дизайна для полиграфии и художественного оформления компьютерных игр (пиксель-арт). С 2000г. постоянный участник московских выставок. Принимала участие в создании короткометражного мультфильма «Бедный Йорик» (2007) как художник по персонажам. Затем, участвовала в производстве полнометражного мультфильма «Белка и Стрелка: звёздные собаки» (2010) и как художник-постановщик на сериале «Белка и Стрелка: Озорная семейка»(2012). Постоянная участница художественных выставок галереи «АрденА» в Международном Славянском культурном центре. Участница Благотворительных аукционов галереи «АрденА» в пользу строительства Детского дома Николо-Перервинской обители.

Тимошенко Анастасия

Родилась в Москве в 1976 году. В 2000 г. окончила Московский Энергетический Институт. Училась в студии Сергея Радюка с 2009 по 2012 год. С 2010 года принимает участие в выставках.

2010г. ЦДХ Москва; 2010г. галерея Art'est, Париж; 2010-2011г. август-январь выставка в Академии образования, Москва; 2012г. Музей Изобразительного Искусства, Вьетнам; 2012г. ЦДХ, Москва; 2012г. ГБУК г.Москвы 'ЦБС №3 ЦАО' Библиотека имени В.В. Вересаева; 2013г. Галерея Ардена, Москва. Участница коллективных выставок «Экспромт» галереи «АрденА». Участница Благотворительного аукциона в галерее «АрденА» Международного славянского культурного центра в пользу строительства Детского дома при Николо-Перервинской обители в Печатниках.

Федотова Ольга

Родилась в 1959г. в Белгороде. С 1962г. проживает г.Королеве Московской области. В 2005г. окончила Государственную специализированную школу акварели С. Андрияки. Начиная с 1999г. художница регулярно участвует в выставках. С

2006г. – член ТООХ «Родники», член Ассоциации художников-педагогов, член Международного Художественного Фонда, член Союза художников Подмосковья (Председатель секции Графики Щёлковского отделения) и член Творческого союза художников России. Её картины находятся в частных коллекциях Москвы и Подмосковья, Белгорода, Курска, Валенсии, входят в постоянную экспозицию краеведческих музеев городов Старый Оскол и Королев. В 2005г. персональная выставка в ГВЗ «Ростокино», а в 2007 – в Краеведческом музее г.Королёва. Постоянная участница художественных выставок галереи «АрденА» в Международном Славянском культурном центре и Благотворительных аукционов галереи «АрденА» в пользу строительства Детского дома Николо-Перервинской обители в Славянском культурном центре. Руководитель студии «Многослойная акварель» ДиКЦ «Костино», г.Королёв.

Филатова Анна (12 лет)

Участница проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской

письменности и культуры, Официальной галереей Профсоюзного союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство».

Чхеидзе Муза

Участница проекта Департамента культуры города Москвы «Ночь в музее» 17 мая 2014 года, организованного Международным фондом славянской письменности и культуры, Официальной галереей Профсоюзного союза Художников России «АрденА», совместно с журналом «Новая Деревня Малоэтажное Строительство».

Ямщиков

**Виктор Ефимович,
Заслуженный
художник России**

Родился в 1960 году в г.Брянске. 1974-1978 — обучался в детской художественной школе.

1979-1983 — учился в Брянском художественном училище. 1985-1991 гг. — учёба в Санкт-Петербургском Государственном Институте Живописи, Скульптуры и Архитектуры им. И.Е. Репина на живописном отделении (мастерская Народного художника России Угарова Б.С.).

1991-1993 — учёба в аспирантуре Академии художеств под руководством Народного художника России Рейхета В.И. В 1993 году был стипендиатом Русско-Норвежского Художественного Центра в Киркенесе. С 1996 года член Союза Художников России. Почётный член Российской Академии художеств.



БЛАГОДАРИМ ЗА ПОМОЩЬ В ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИИ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ АКЦИИ:

Президента Общественного Международного фонда славянской письменности и культуры А.Н.Крутова, Генерального директора Общественного Международного фонда славянской письменности и культуры А.В.Бочкарёва и его заместителя Л.Ю.Редкого, сотрудников Фонда Н.Н.Москалёву, И.Ф.Горбачёву, Е.Б.Подкопаеву, И.П.Бурова, Генерального директора Фонда поддержки социальных, образовательных и культурных программ «АрденА» Т.Е.Панич и композитора и поэта Ольгу Панюшкину

А ТАК ЖЕ:

Председателя Профсоюзного союза художников России С.В.Заграевского, Председателя Редакционного совета Национальной премии в области архитектуры, проектирования и строительства «ЭЛИТАРХ» Н.Н.Седнина, Главного редактора газеты «Ценности и цены» Ольгу Рожкову, Главного редактора журнала и газеты «Новая Деревня Малоэтажное Строительство» Т.Н.Гуменюк, Президента Благотворительного фонда социальной поддержки и помощи населению «Неопалимая Купина» А.В.Феофилова, Исполнительного директора Фонда «Неопалимая Купина» Ирину Феофилу-Чувикину, Матушку Людмилу Чувикину, фотохудожника Ольгу Попову, дизайнера макета каталога аукциона, художника Дарью Румянцеву, журнал «Русский Дом» и И.В.Погорелову, ВСЕХ ХУДОЖНИКОВ-БЛАГОТВОРИТЕЛЕЙ и художника Анастасию Тимошенко.



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ



АКЦИОН СОСТОИТСЯ 12 НОЯБРЯ 2014г.
В 19.00

Адрес: Черниговский пер., 9/13, стр. 2,
Общественный Международный Фонд славянской
письменности и культуры,
м. «Третьяковская», «Новокузнецкая»
www.ardena.ru, e-mail: ardena@ya.ru

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ



Лот № 1
Горшунов М.В. Сказка. Х.м. 18x24, 16 000 руб

в пользу
ДЕТСКОГО ДОМА
Николо-Перервинской обители
в Печатниках

